

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL, AGAMA, DAN KESUSILAAN
DALAM NOVEL SAMAN KARYA AYU UTAMI**

TESIS



Diajukan oleh:

KASTURI

NIM. 20252110040

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN, KOMUNIKASI, DAN SAINS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

2026

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL, AGAMA, DAN KESUSILAAN
DALAM NOVEL SAMAN KARYA AYU UTAMI**

TESIS

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan**

**KASTURI
NIM. 20252110040**

**DOSEN PEMBIMBING
Dr. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd.
Dr. Mas'ulah, M.A.**

**PROGRAM STUDI
MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN, KOMUNIKASI, DAN SAINS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2026**

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“Tugas Manusia adalah berikhtiar, lalu berserah dan bertawakal kepada Yang Maha Kuasa”

Persembahan

Saya dedikasikan tesis ini kepada:

1. **Keluarga Saya**, atas doa dukungan dan kasih sayang yang tiada henti. Istri saya **Neti Uzlifatul Jannah** Terima kasih segala pengorbanan dan semangat yang telah diberikan hingga saya di titik ini.
2. **Dosen Pembimbing**, yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi dalam tahap penulisan tesis ini. Tanpa bimbingan bapak, penyelesaian tesis ini tidak akan terwujud dengan baik.
3. **SD Negeri Drenges Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro**, atas izin yang diberikan selama bimbingan, atas kesempatan dan dukungan materil sehingga saya mampu melanjutkan studi saya saat ini.
4. **Seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam penelitian ini**, baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu memperoleh informasi data.

Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta menjadi kontribusi untuk kemajuan masyarakat.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis yang ditulis oleh Kasturi NIM: 20252110040 ini, telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan tanggal 23 Juni 2026.

Dosen Pembimbing

Tanda Tangan Tanggal

I. Dr. R. Panji Hermoyo, M.Pd

 23-Juni-2026
 23-Juni-2026

II. Dr. Mas'ulah, M.A

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains
Universitas Muhammadiyah Surabaya


Dr. Dra. Mas'ulah, M.A.

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN

TESIS ini yang ditulis oleh KASTURI NIM: 20252110040 telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian tingkat Magister (S2) Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan pada tanggal 23 Juni 2026.

Dosen Penguji

Tanda Tangan Tanggal

I. Dr. Radius Setiawan, M.A.

 23-Juni-2026

II. Dr. Mas'ulah, M.A.

 23-Juni-2026

III. Dr. R. Panji Hermoyo, M.Pd

 23-Juni-2026

Mengetahui,
Dekan Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains
Universitas Muhammadiyah Surabaya


Achmad Hidayatullah, S.Pd., M.Pd., P.hD

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Kasturi

NIM : 20252110040

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Pendidikan, Komunikasi, dan Sains

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis yang berjudul “**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL, AGAMA, DAN KESUSILAAN DALAM NOVEL SAMAN KARYA AYU UTAMI**”, merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan tesis ini adalah hasil karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 2 Juli 2026

Yang Menyatakan



Kasturi

NIM. 20252110040

ABSTRAK

Kasturi., 2026. *Analisis nilai nilai Moral, Agama, dan Kesusilaan dalam Novel Saman karya Ayu Utami* . Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains. Universitas Muhammadiyah Surabaya. Pembimbing: (1) Dr. R. Panji Hermoyo, M.Pd. (2) Dr. Mas'ulah, M.A.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud nilai moral dalam perilaku tokoh , menganalisis representasi nilai kesusilaan melalui konflik sosial dan hubungan antarkelas , serta mengungkap nilai agama dan kemanusiaan dalam novel Saman karya Ayu Utami. Novel ini dipilih karena keberaniannya mengangkat isu-isu sosial, politik, dan seksualitas pasca-Orde Baru yang memicu ketegangan nilai di masyarakat. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode analisis isi (content analysis) melalui kacamata moral-filosofis dan sosiologi sastra. Landasan berpikir filsafat ilmu (ontologi, epistemologi, aksiologi) dan psikologi sastra digunakan untuk membedah dimensi batin serta tekstual karya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai moral diwujudkan lewat keteguhan prinsip batin para tokoh dalam menghadapi represi lingkungan. Nilai kesusilaan direpresentasikan sebagai bentuk gugatan atas batas kepantasan dan dominasi patriarki. Sementara itu, nilai agama tidak tampil secara dogmatis, melainkan bermanifestasi menjadi praksis kemanusiaan universal yang membela kaum tertindas dan melawan ketidakadilan. Kesimpulannya, novel Saman berfungsi sebagai media refleksi kritis sekaligus transformatif dalam merekonstruksi pemahaman moral kontemporer.

Kata kunci : Nilai Moral, Nilai Agama, Nilai Kesusilaan, Novel Saman

ABSTRACT

Kasturi. 2026. *An Analysis of Moral, Religious, and Ethical Values in the Saman Novel by Ayu Utami*. Master's Program in Indonesian Language and Literature Education. Faculty of Education, Communication, and Science, Muhammadiyah University of Surabaya. Supervisors: (1) Dr. R. Panji Hermoyo, M.Pd. (2) Dr. Mas'ulah, M.A.

This study aims to describe the manifestation of moral values in characters' behavior, analyze the representation of decency values through social conflicts and inter-class relations, and uncover religious and humanitarian values in Ayu Utami's novel Saman. This novel was selected due to its audacity in addressing post-New Order social, political, and sexuality issues, which triggered tensions regarding societal values. A descriptive qualitative approach was employed, utilizing content analysis methods through a moral-philosophical and sociology of literature framework. The foundational concepts of the philosophy of science (ontology, epistemology, and axiology) alongside the psychology of literature were applied to dissect both the internal psychological dimensions of the characters and the textual elements of the work. The results indicate that moral values are manifested through the inner principles maintained by characters when facing environmental repression. Decency values are represented as a critique against conventional boundaries of propriety and patriarchal dominance. Meanwhile, religious values do not appear dogmatically but manifest as universal humanitarian praxis that defends the oppressed and opposes injustice. In conclusion, Saman serves as a medium for critical and transformative reflection in reconstructing contemporary moral understanding.

Keywords: *Moral Values, Religious Values, Decency Values, Saman Novel.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat, karunia-Nya sehingga tesis ini dapat selesai. Shalawat dan salam senantiasa tercurah pada Rasulullah Muhammad SAW, para sahabat dan orang-orang mukmin yang senantiasa istiqamah meniti jalan hidup ini hingga akhir.

Tesis ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat meraih gelar Magister Pendidikan, Fakultas Pendidikan, Komunikasi dan Sains. Universitas Muhammadiyah sekaligus sebagai persyaratan yang harus dipenuhi sebelum pelaksanaan penelitian terkait judul “Analisis Nilai-Nilai Moral, Agama, Dan Kesusilaan Dalam Novel Saman Karya Ayu Utami”. Tesis ini terwujud berkat semangat dan motivasi dari semua pihak berupa dukungan, bantuan, bimbingan, baik berupa moril maupun materil. Seiring dengan itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr.Mundakir, S.Kep., Ns., M.Kep. FISQua. Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Achmad Hidayatullah, S.Pd., M.Pd., P.hD, selaku dekan Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains Universitas Muhammadiyah Surabaya.
3. Dr. Mas’ulah, M.A., selaku Kaprodi Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Pendidikan, Komunikasi, dan Sains Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Dr. R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd., selaku Pembimbing pertama yang telah memberikan semangat, dukungan dan arahan kepada penulis.
5. Dr. Mas’ulah, M.A., selaku Pembimbing kedua yang telah memberikan semangat, dukungan dan arahan kepada penulis.
6. Istri saya yaitu, Netty Uzlifatul Jannah dan keluarga besar yang telah memberikan bantuan moral dan moril penuh cinta kepada penulis.
7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surabaya angkatan 2025 yang telah kebersamai dalam perjuangan ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu..

Semoga Allah Swt., membalasnya dengan segala kebaikan dan keberkahan yang berlimpah, Aamiin.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa usaha yang maksimal untuk menghasilkan karya terbaik memang tidak pernah luput dari kesalahan. Seperti halnya pada tesis ini tentunya tidak lepas dari berbagai kekurangan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari segala pihak untuk perbaikan tesis ini ke tahap selanjutnya.

Surabaya, 2 Juli 2026

Penulis,

Kasturi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN	v
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIASI.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Tinjauan Pustaka	9
1. Penelitian Yang Relevan.....	9
2. Ontologi Nilai dalam Karya Sastra	11
3. Epistemologi Nilai dalam Karya Sastra	12
4. Aksiologi Nilai dalam Karya Sastra.....	13
5. Sintesis Filsafat Ilmu dalam Kajian Nilai Novel Saman.....	14
B. Kerangka Teori.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Jenis Penelitian	17
B. Data Penelitian	17
C. Sumber Data Penelitian	18
D. Teknik Pengumpulan Data	18
E. Teknik Analisis Data	19
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	21
A. DESKRIPSI DATA	21

B. PEMBAHASAN.....	41
1. Nilai Moral.....	41
2. Nilai Agama.....	45
3. Nilai Kesusilaan.....	48
BAB V PENUTUP.....	53
A. Simpulan.....	53
B. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN	61