

**KEPRIBADIAN TOKOH FISHA  
DALAM NOVEL *AIR MATA TUHAN* KARYA AGUK IRAWAN M.N.**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**ANISAH**

**NIM : 20121110031**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA**

**2016**

**Motto:**

ان مع العسر يسري

“*Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.* (Surah: Asy-Syarah, ayat: 6, Juz: 30)”

**Persembahan:**

Teruntuk ke-2 orang tuaku (emak dan bapak) yang tercinta dan aku hormati, adik-adikku: Malik Hidayatullah, Maulana Yusuf Ikrom dan Lu’luul Munawwaroh serta untuk suamiku (abi Yasin) yang dalam 1 tahun ini sudah sabar dan dengan ikhlas menunggu serta selalu memberiku semangat baik secara moril dan materi, terimakasih sayang. Terimakasih untuk sahabatku Isma yang selalu memberi kegalauan :-P semangat dan doa :-D Thanks For U and I’m always Love U All,,,,,,,,,

### **Halaman Persetujuan Pembimbing**

Skripsi yang ditulis oleh Anisah ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan tanggal 28 juni 2016.

<b>Dosen Pembimbing</b>	<b>Tanda Tangan</b>	<b>Tanggal</b>
I. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.	.....	.....
II. Pheni Cahya Kartika, M.Pd.	.....	.....

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

R. Panji Hermoyo, S.Sos., M.Pd.

### **Halaman Pengesahan Penguji**

Skripsi ini yang ditulis oleh Anisah telah diuji dan dinyatakan sah oleh Panitia Ujian Singkat Sarjana (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada tanggal 28 Juni 2016.

<b>Dosen Penguji</b>	<b>Tanda Tangan</b>	<b>Tanggal</b>
I. Dr. M. Ridlwan, M.Pd.	.....	.....
II. Ngatma'in, S.Pd., M.Pd.	.....	.....
III. Insani Wahyu .M., S.Pd., M.Pd.	.....	.....

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Surabaya,  
Dekan,

Dr. M. Ridlwan, M.Pd.

### **Pernyataan Tidak Melakukan plagiat**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anisah  
NIM : 20121110031  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai peraturan yang berlaku.

Surabaya, 28 Juni 2016

Yang membuat pernyataan,

Materai

(Anisah)

## KATA PENGANTAR

Segenap puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Kepribadian Tokoh Fisha dalam Novel *Air Mata Tuhan* karya Aguk Irawan M.N. ” untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana kependidikan. Tanpa-Nya skripsi ini tidak akan terselesaikan, dialah yang senantiasa menuntun dalam membuat keputusan-keputusan.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya. Keberhasilan penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah membantu, khususnya kepada:

1. Dr. dr. Sukodiono, M.M., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya.
2. Dr. M. Ridlwan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya sekaligus dosen pembimbing I.
3. R. Panji Hermoyo, S.Sos, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya.
4. Pheni Cahya Kartika, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk memberikan arahan, bimbingan, serta bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini dengan sangat sabar.
5. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya yang telah memeberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
6. Teman-teman PBSI 2012 Universitas Muhammadiyah Surabaya yang selalu memberikan warna dalam dunia perkuliahan empat tahun ini.

7. Keluarga besar HIMAPBSINDO UMSurabaya yang memberikan pengetahuan tentang organisasi.
8. Dan seluruh teman-temanku yang selalu memberikan motivasi, yang tidak bisa disebutkan satu persatu dalam kesempatan ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari seluruh pembaca sangat penulis harapkan demi menyempurnakan skripsi ini agar dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 28 juni 2016

Anisah

NIM 20121110031

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI .....	vi
ABSTRAK .....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LatarBelakang.....	5
1.2 RumusanMasalah.....	5
1.3 TujuanPenelitian .....	6
1.4 BatasanMasalah .....	6
1.5 ManfaatPenelitian .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 KajianTeori.....	8
2.1.1 KaryaSastra.....	9
2.1.2 UnsurIntrinsikdanEkstrinsik .....	9
2.1.2.1 Tokoh, PenokohandanKarakteristikdalam Novel .....	11
2.1.3 PendekatanPsikologiSastra.....	12
2.1.4 Tokoh-TokohAliranPsikologiKepribadian .....	12
2.1.5 TeoriKepribadian Freud .....	21
2.2 KajianPenelitian yang Relevan .....	24
2.3 KerangkaBerpikir .....	25

BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	30
3.3 Prosedur Penelitian.....	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.5 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	33
4.1 Deskripsi Data.....	39
4.2 Pembahasan.....	56
BAB V PENUTUP.....	57
5.1 Simpulan.....	57
5.2 Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA .....	60
DAFTAR LAMPIRAN.....	71

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 .....	1
Lampiran 2 .....	2
Lampiran 3 .....	3
Lampiran 4 .....	4
Lampiran 5 .....	5

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, Reni Catur. 2011. *Pergolakan Jiwa Tokoh Neru dalam Novel Belenggu*. Skripsi tidak dipublikasikan. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Alwisol. 2014. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Feist, Jess dan Gregory J. Feist. 2016. *Teori Kepribadian Theories Of Personality*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Irawan, Aguk. 2014. *Air Mata Tuhan*. Depok: Imania.
- Kaelan, H. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*. Yogyakarta: Paradigma.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Priyatni, Endah Tri. 2010. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Prawira, Purwa Atmaja. 2014. *Psikologi Umum dengan Perspektif Baru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Siswanto. 2011. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R dan D*. Bandung: Alfabeta.

Suharsaputra, Uhar. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Bandung: PT Refika Aditama.

<http://bastind.fkip.uns.ac.id/wp-content/uploads/2013/02/Ena-P.pdf> (diunduh pada tanggal 28 Maret 2016, pukul: 10: 38 WIB).