

**EKSISTENSI TOKOH UTAMA DALAM NOVEL “NONA TEH DAN
TUAN KOPI” KARYA CROWDSTORIA: SEBUAH ANALISIS
PSIKOLOGI EKSTENSIAL ROLLO MAY**

TESIS

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (M.Pd.)**



Dosen Pembimbing

Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.

Dra. Mas'ulah, M.A.

Oleh :

Yopi Lutfi Subargo

NIM: 20162110007

**PROGRAM PASCASARJANA
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yopi Lutfi Subargo

Nim : 20162110007

Program Studi : Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa dalam tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diujikan untuk memperoleh gelar kesarjanaan dan gelar-gelar akademik yang lain. Sepanjang pengetahuan peneliti juga tidak terdapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Tertanda,



Yopi Lutfi Subargo

LEMBAR PENGESAHAN

Tesis Yopi Lutfi Subargo NIM 20162110007 dengan judul Eksistensi Tokoh Utama Dalam Novel “*Nona Teh Dan Tuan Kopi*” Karya Crowdstoria: Sebuah Analisis Psikologi Eksistensial Rollo May, telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diujikan

Pembimbing

Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.



Pembimbing 1

Dra. Mas'ulah, M.A.



Pembimbing 2

Mengetahui,

Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Kaprodi



Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si.

PENGESAHAN

EKSISTENSI TOKOH UTAMA DALAM NOVEL “*NONA TEH DAN TUAN KOPI*” KARYA CROWDSTORIA: SEBUAH ANALISIS PSIKOLOGI EKSTENSIAL ROLLO MAY

Oleh :

Yopi Lutfi Subargo

NIM: 20162110007

Telah dipertahankan oleh Tim Penguji Tesis

Pada tanggal.....

TIM PENGUJI

Dra. Mas'ulah, M.A



Penguji I

Dr. Dwijani Ratnadewi, M.Pd.



Penguji II

Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si



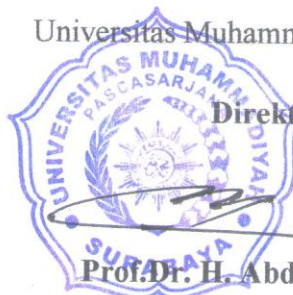
Penguji III

Mengetahui,

Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surabaya

Direktur,



Prof. Dr. H. Abd Hadi, M.Ag

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, penulis panjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan rahmat dan nikmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini dengan judul “Eksistensi Tokoh Utama Dalam Novel *“Nona Teh Dan Tuan Kopi”* Karya Crowdstoria: Sebuah Analisis Psikologi Ekstensial Rollo May”. Seiring dengan itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Dr. dr. Sukadiono, MM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surabaya
2. Prof. Dr. H.Abd Hadi, M.Ag. selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surabaya
3. Dr. Ali Nuke Affandy, M.Si. selaku Ketua Program Studi Universitas Muhammadiyah Surabaya
4. Dra. Mas’ulah, M.A. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan dalam penulisan tesis ini
5. Kedua orangtua (Sugeng-Suyati), kakak (Wredha Danang), istri (Rani Yulianawati), serta anak (Tania-Allena) yang selalu memberikan motivasi, menemani, dan memberikan doa yang terbaik
6. Para sahabat yang membantu dalam berbagai hal.

Surabaya, 17 September 2018

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	i
SAMPUL DALAM.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
ABSTRAK(INDONESIA)	iv
ABSTRAK(INGGRIS)	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I.....	1
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Sistematika Penyajian	9
BAB II.....	10
LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.2 Psikologi Sastra	11
2.3 Ekstensialisme	12
BAB III	29

METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Pendekatan Penelitian	30
3.3 Sumber Data	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data	31
3.5 Analisis Data	31
BAB IV	32
DESKRIPSI DATA DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1 Deskripsi Data.....	32
4.2 Pembahasan.....	37
4.2.1 Unsur-unsur <i>being-in-the world</i> tokoh utama Varsha dalam novel <i>Nona Teh dan Tuan Kopi</i> karya Crowdstoria	38
A. <i>Umwelt</i>	38
B. <i>Mitwelt</i>	41
C. <i>Eignwelt</i>	45
4.2.2 Unsur-unsur <i>non-being-in-the world</i> utama Varsha dalam novel <i>Nona Teh dan Tuan Kopi</i> karya Crowdstoria	46
A. Kekosongan.....	47
B. Kesepian	50
C. Kecemasan	52
D. Intensionalitas	55
E. Rasa bersalah	56
F. Perhatian	57
G. Cinta	59
4.2.3 Keterkaitan Unsur-Unsur <i>Being-In-The-World</i> dan <i>Nonbeing-In-The-World</i> Pada Diri Varsha	60
BAB V	61
KESIMPULAN.....	61

DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	I
Riwayat Hidup Rollo May	I
Sinopsis	IV



DAFTAR TABEL

TABEL 1.....	29
TABEL 2.....	31



DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zanal, 2002. *Analisis Eksistensial untuk Psikologi dan Psikiatri*, Bandung: PT Refika Aditama.
- Boeree, C.George, 2004. *Personality Theories*, Yogyakarta: PRISMASHOPIE.
- Binswanger, L, 1963. *Being-in-the-World*. New York: Basic Books.
- Blocher, D.H., 1974. *Developmental Counseling*. (2nd edition). New York: John Wiley & Sons. Inc.
- Crowdstoria. 2017. *Nona Teh Dan Tuan Kopi*. Depok: Kata Depan.
- Endraswara, S. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta.
- Feist, J. d. 2013. *Theories of Personality Ed.8*. Singapore: McGraw-Hill.
- Fromm, E. 1997. *Lari Dari Kebebasan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fromm, E. 1992. *The Art of Being*. New York: Continnum.
- Hall, C. 1993. *Teori-Teori Holistik*. Kanisius: Jakarta.
- Hambali, A. 2013. *Psikologi Kepribadian*. Bandung: Pustaka Setia.
- Hasan, Fuad. 2005. *Berkenalan Dengan Eksistensialisme*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Hasan, Fuad. 1974. *Kita dan Kami*. Jakarta: Bulan Bintang
- Henryk Misiak, p. d. 2009. *Psikologi Fenomenologi, Ekstensial Dan Humanistik Suatu Survei Historis*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Hidayat, D. R. 2011. *Psikologi Kepribadian Dalam Konseling*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Kaam, A. V. 1966. *Extensial Fondation of Psichology*. Pittsburgh: Duquesne University Press.
- Koeswara, E. 1987. *Psikologi Eksistensial Suatu Pengantar*. Bandung: PT Eresco.
- Martin, Vincent, O.P. 2001. *Filsafat Eksistensialisme (Kierkegaard, Sartre, Camus)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Muzairi, 2002. *Eksistensialisme Jean Paul Sartre*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- May, R. 1969. *Extensial Psychology*. New York: Rsndoom House.
- May, R. 1969. *Love and Will*. New York: Norton.
- Noor, R. 2007. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Ratna, N. K. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sastrowardoyo, I. 1991. *Teori Kepribadian Rollo May*. Jakarta: Balai Pustaka
- Sartre, J.P. 1978. *Being and Nothingness: A Phenomenological Essay on Ontology*. New York: Pocket Books.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tafsir, Ahmad. 1992. *Filsafat Umum: Akal dan Hati Sejak Thales sampai James* Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Van Deurzen, E. 2002. *Existential Counselling and Psychotherapy in Practice* (2nd ed.). London: Sage Publications.
- Warren, R. W. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Wilcox, L. 2012. *Psikologi Kepribadian*. Yogyakarta: Ircisod.
- Yuana Kumara Ari. 2010. *The Greatest Philosophers-100 Tokoh Filsuf Barat dari Abad 6 sampai 21*. Yogyakarta : ANDI

Internet

- feedburnier. (2010, 9). *inspirasimania*. Dipetik 9 2010, dari jendelainspirasi: <http://www.psychologymania.net/2010/09/psikologi-eksistensial.html>
- Perdana, I. V. (2017, 12 11). *KOMPAS.com*. Dipetik 12 11, 2017, dari KOMPAS.com: <http://internasional.kompas.com/read/2017/12/11/15392791/seniman-penantang-maut-di-china-tewas-terjatuh-dari-gedung-62-lantai>
- rabbani, s. (2012, August 07). *sofia_rabbani-fpsi*. Dipetik 12 5, 2017, dari http://sofia_rabbani-fpsi10.web.unair.ac.id/profil.html: http://sofia_rabbani-fpsi10.web.unair.ac.id/artikel_detail-50282-kuliah-Rollo%20May%20%20Psikologi%20Kepribadian.html

Umma, F. A. (2014, Maret 24). *kompasiana9*. Dipetik Juni 294, 2014, dari kompasiana9:
https://www.kompasiana.com/fatiaau29/biografi-rollo-may_54f7f77ea333112a1f8b4c92

