

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis Penelitian**

Penelitian merupakan suatu usaha menemukan pengetahuan ilmiah. Pengetahuan adalah segala sesuatu yang kita ketahui yang jumlahnya sangat banyak dan beragam, sedangkan pengetahuan ilmiah adalah pengetahuan yang mengikuti aturan-aturan ilmiah. Walaupun tidak semua pengetahuan diperoleh seseorang dengan penelitian, namun posisi penelitian menempati peran yang sangat setrategik dalam menghasilkan ilmu pengetahuan yang terpercaya.

Penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif, penelitian kualitatif yang berupa kejadian fenomena atau gejala sosial yang dapat dijadikan pelajaran berharga bagi suatu pengembangan konsep teori. Penelitian kualitatif dilakukan agar peneliti dapat mengetahui fenomena-fenomena yang tidak dapat dikuantifikasikan yang bersifat deskriptif. Pendekatan kualitatif cenderung mengarah pada penelitian yang bersifat naturalistik fenomenologis dan penelitian etnografi. Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang menggunakan latar ilmiah atau fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan jalan melibatkan berbagai metode dan dengan berbagai karakteristik yang khas sehingga penelitian kualitatif memiliki keunikan tersendiri sehingga berbeda dengan penelitian kuantitatif.

Penelitian kualitatif adalah suatu pendekatan penelitian yang mengungkap situasi sosial tertentu dengan menjelaskan kenyataan secara benar, dibentuk oleh kata-kata berdasarkan teknik pengumpulan dan analisis data yang relevan yang diperbolehkan dari situasi yang alamiah. Persoalan penelitian kualitatif adalah bagaimana kita dapat menentukan dan memperoleh subjek penelitian dan unit pengamatan sehingga diperoleh suatu penelitian yang kredibel. Kriteria apa yang ditetapkan untuk menetapkan subjek penelitian yang sesuai topik, bagaimana mendapatkan dan apakah ada tektik yang digunakan untuk memperoleh sumber data yang tepat dan representatif.

## B. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode fenomenologi yang bersifat kualitatif. Metode kualitatif dengan menggunakan metode fenomenologi merupakan riset terhadap dunia kehidupan sehari-hari. Periset akan secara konsisten akan melakukan bracketing atau mengurung asumsi-asumsi fenomena dari sudut pandang responden. Fenomenologi berusaha mendekati objek kajian secara konklusif serta pengalaman yang cermat, dengan tidak menyertakan prasangka oleh konsepsi-konsepsi sebelumnya. Penulis dalam ini menggunakan metode fenomenologi kualitatif karena dengan metode ini maka data-data yang diperoleh serta korelasi pada teori yang diambil dapat dijelaskan dengan fakta yang ada pada novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini.

## C. Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data diperoleh atau dilihat dari subjek dimana data menempel. Sumber data dan data penelitian perlawanan perempuan terhadap tradisi Bali dalam novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini, dijelaskan sebagai berikut.

1. Data utama dalam penelitian ini adalah kata-kata, dan tindakan, selebihnya adalah data tambahan seperti dokumentasi dan lain sebagainya. Jadi penelitian ini menggunakan data berupa kata-kata, kutipan-kutipan, kalimat, serta satuan cerita yang menunjukkan gagasan tentang permasalahan ketimpangan gender dan perlawanan perempuan Bali terhadap Tradis dalam Novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini.
2. Sumber Data Sumber data penelitian ini adalah Novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini yang diterbitkan oleh dua penerbit yakni Indonesia Tera, Yogyakarta dan Gramedia Pustaka Utama, Jakarta. Penerbit Indonesia Tera telah menerbitkan sebanyak 4 kali, pertama pada bulan April 2000, kedua pada Mei 2000, ketiga pada bulan Mei 2002 dan cetakan ke empat pada bulan juli 2004 kemudian novel *Tarian Bumi* di terbitkan oleh Gramedia Pustaka Utama dengan cetakan pertama pada bulan juli 2007, kedua pada bulan juni 2013 dan cetakan ketiga pada bulan Maret 2017 yang terdiri atas 145 halaman, Ukuran buku 20 cm dan berat 300 gram dan sudah terdaftar

di ISBN 979-95428-8-X. Novel ini pernah dimuat secara bersambung di harian *Republika* pada tanggal 4 Maret sampai 8 April 1997 yang kemudian baru dibukukan pada tahun 2000 dan pernah di cetak dalam bahasa jerman dengan judul *Erdentanz* pada tahun 2007.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilaksanakan dengan langkah analisis. Ada beberapa langkah yang harus dilakukan peneliti untuk pengumpulan data dalam penelitian Analisis perlawanan perempuan terhadap tradisi Bali dalam novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini. Endraswara (2013:81- 113) mengklasifikasikannya antara lain sebagai berikut.

1. Membaca dan memahami Novel *Trian Bumi* karya Oka Rusmini untuk mengungkap jalan cerita dan maksud pengarang menuliskan cerita tersebut.
2. Membaca dan memahami ruang lingkup teori yang akan digunakan .
3. Pencarian data dalam novel yang telah dibaca dengan cara mengidentifikasi data-data yang berupa kutipan-kutipan yang berwujud kata-kata, kalimat-kalimat dan satuan cerita dalam Novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini.
4. Kata-kata, kalimat-kalimat atau satuan cerita dalam novel tersebut dicatat sesuai perkembangan cerita.
5. Menyeleksi data yang diperoleh dengan menandai bagian-bagian teks yang dianggap penting dan sesuai dengan rumusan masalah.
6. Menyusun data tersebut dalam struktur yang sistematis dengan cara pengelompokan data sesuai tujuan penelitian dan mengklasifikasikan data ke dalam korpus data.
7. Menganalisis dan menginterpretasikan data sesuai dengan elemen yang dikaji.

#### **E. Teknik Analisis Data**

Tahapan selanjutnya setelah data dikumpulkan sudah menganalisis data kemudian menyajikan hasil analisis data. Dalam pelaksanaannya, hasil analisis data biasa disajikan secara deskriptif. Pendapat ini dijelaskan oleh Siswantoro

(2011: 81) yang memaparkan bahwa ciri utama paparan deskriptif ialah analisis yang dikerjakan berdasarkan tiap-tiap unsur yang sejenis. Dalam penelitian ini, akan dilakukan beberapa tahap analisi data, yaitu :

1. Mengidentifikasi. Pada tahap ini akan dilakukan pencatatan hal-hal penting yang berhubungan dengan penelitian yakni Kata-kata, kalimat-kalimat atau satuan cerita. Yang berhubungan dengan ketimpangan gender dan perlawanan perempuan.
2. Mengklasifikasi. Pada tahap ini dilakukan seleksi data, pemfokusan terhadap data, dan mengklasifikasikan menjadi bentuk-bentuk ketimpangan gender dan perlawanan perempuan Bali terhadap tradisi.
3. Menganalisis. Pada tahap ini akan dilakukan pemaparan sebagai analisis beberapa korpus data yang telah diklasifikasikan, sehingga dapat dipahami dengan jelas.
4. Mendeskripsikan. Pada tahap ini akan dipaparkan korpus data yang telah diklasifikasikan sehingga mampu mendapatkan kesimpulan yang bersifat umum.

